

# Glossaire

---

## **Affiliation**

Organisme de rattachement d'un ou plusieurs auteur(s).

## **Agrégateur (outil)**

Un agrégateur rassemble les métadonnées provenant de plusieurs fournisseurs de données et les rend accessibles (par exemple dans un entrepôt OAI).

Source : <http://openaccess.inist.fr/>

## **AmSci**

- September Forum
- September List
- American Scientist September98 Forum, The The Forum dedicated to the discussion and planning of Open Access continuously since 1998

Source : <http://www.eprints.org/glossary/>

## **Architecture OAI**

Infrastructure technique d'un système informatique qui respecte le protocole OAI-PMH.

Source : <http://openaccess.inist.fr/>

## **Archivage pérenne**

Action de conserver des documents électroniques dans un format garantissant son accès à long terme.

## **Archive ouverte (Open archive)**

Le terme archive ouverte désigne un réservoir de données issues de la recherche scientifique et de l'enseignement, accessible sur internet et dont l'accès est ouvert. Cette ouverture est rendue possible par l'utilisation de protocoles qui permettent une interopérabilité avec d'autres serveurs.

On peut archiver des prépublications, aussi bien que des publications, tout en respectant certaines conditions des éditeurs. Ces conditions sont d'ailleurs en train d'évoluer. Voir le site Sherpa / Romeo.

Source : <http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>

Il s'agit d'un « réservoir de données », où sont par exemple archivées des publications scientifiques. Ce serveur est accessible sur internet et interopérable avec d'autres serveurs grâce au protocole OAI-PMH. En français, le terme «open» tend à être utilisé (comme open access / libre-accès) dans le sens de "texte intégral" car les données ainsi archivées sont le plus souvent librement consultables.

Source : <http://ist.cemagref.fr>

## **Archive institutionnelle (Institutionnal Open-access repository)**

Archive d'une institution regroupant l'ensemble de sa production dans des espaces privatifs ou ouverts, lui servant de vitrine.

Archive ouverte institutionnelle. Initialement les archives ouvertes se sont organisées autour de communautés scientifiques. Aujourd'hui, les institutions tendent à prendre le relais, et sont soucieuses de l'interconnexion de leurs serveurs. Source : Cemagref

## **arXiv.org**

INRIA : Archive de publications, créée en 1991 par Paul Ginsparg, physicien. Les publications sont déposées sur ce serveur au stade de prépublications, archivées et accessibles gratuitement à tous. En 12 ans, 275 000 publications y ont été déposées. On compte en 2006 environ 140 000 connexions par jour. <http://fr.arxiv.org/> -  
Source : <http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>

An archive of publications, created in 1991 by Paul Ginsparg, physicist. Publications are submitted to a server in pre-publication form, archived, and are freely accessible to all. In 12 years , 275,000 publications have been submitted. There are currently about 140,000 connections daily.

## **Author-Pays Model**

The author pays the journal to publish their paper which is then freely available for anyone to download, copy, reproduce and distribute according to usual Open-Access rules.

## **Auto-archivage**

Dépôt par l'auteur de sa production scientifique sur un serveur public, de préférence sur une archive ouverte. En novembre 2004, 39% des chercheurs pratiquaient déjà l'auto-archivage. Source : INRIA

## **Berlin Declaration**

Declaration on free access to knowledge in the sciences and humanities, signed on October 22, 2003 by managers at European universities and research institutes, who commit to developing free to research results.

Bernard Larroutourou signed the declaration in October 2003 for CNRS, and Gilles Kahn on July 25, 2004 for INRIA.

<http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html>

## **BibTeX**

Outil de création de bibliographies pour LaTeX.

Source : <http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>

Tool for creating bibliographies for LaTeX.

## **BOAI (Budapest Open Access Initiative)**

The worldwide coordinated movement to make full-text online access to all peer-reviewed research free for all. Important note: BOAI and OAI are not the same thing, or one part of the other. BOAI and OAI do have similar goals. See also BOAI Homepage

## **Creative commons**

Licences qui permettent d'autoriser à l'avance le public à effectuer certaines utilisations de documents selon les conditions exprimées par l'auteur. Il ne s'agit pas d'assurer une protection technique aux œuvres placées sous licence Creative Commons, mais de proposer au public une information sur les droits et utilisations consenties à titre gratuit : copie privée et exceptions légales sont préservées, mais aussi partage sur les réseaux d'échange de fichiers (peer-to-peer), reproduction, distribution, représentation publique, parfois modification.

Source : <http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>  
<http://fr.creativecommons.org/>

Cemagref : Licence liée à un document diffusé sur internet (publication, logiciel...) : contrats flexibles de droit d'auteur pour diffuser vos créations. L'auteur précise ainsi les conditions d'utilisation qu'il autorise ou non : reproduction, distribution, représentation, modification... Plusieurs contrats de « droit d'auteur pour diffuser ses œuvres » sont ainsi disponibles. Par exemple « Paternité ; Pas d'Utilisation Commerciale ; Pas de Modification ».

Licenses which authorize in advance the public to make certain use of information according to conditions set forth by the author. The purpose is not to provide technical protection to the works licensed to Creative Commons, but to offer the public information about the rights and uses granted at no cost: private copies and legal exceptions are preserved, as well as sharing over peer-to-peer file exchange networks, reproduction, distribution, public presentation, sometimes modification, etc.

<http://fr.creativecommons.org/>

### **Crise des périodiques (Serial pricing crisis)**

Cette expression est utilisée pour décrire le conflit qui oppose, depuis quelques années, les bibliothèques à la plupart des grands éditeurs scientifiques. En effet, certains éditeurs abusent de leur situation de monopole et de leur rôle actuellement incontournable dans le processus de diffusion de l'information scientifique pour imposer des augmentations des coûts des abonnements sans rapport avec l'inflation (en moyenne de 7 à 8% par an) et des contrats d'abonnement très contraignants.

En conséquence, les organismes scientifiques et les universités doivent consacrer une partie toujours plus importante de leur budget "documentation" aux contrats d'abonnement avec ces éditeurs au détriment d'autres sources d'informations.

Le mouvement Open Access est une initiative des organismes scientifiques pour inverser le rapport de force dans le conflit qui les oppose aujourd'hui à ces éditeurs.

Source : [Ifremer http://www.ifremer.fr/docelec/lexique.htm](http://www.ifremer.fr/docelec/lexique.htm)

### **CrossRef**

Association d'éditeurs scientifiques, propose un système d'interconnexion entre sites éditeurs, basé sur l'identifiant des articles (DOI).

Source : <http://ist.cemagref.fr>

### **COST**

Comité scientifique et technique des organismes signataires du Protocole d'accord en vue d'une approche nationale coordonnée pour l'archivage ouvert de la production scientifique

### **COSTRA**

Comité stratégique des organismes signataires du Protocole d'accord en vue d'une approche nationale coordonnée pour l'archivage ouvert de la production

### **Déclaration de Berlin**

Déclaration sur le libre accès à la connaissance en sciences exactes, sciences de la vie, sciences humaines et sociales, signée le 22 octobre 2003 par des responsables d'universités et d'instituts de recherche européens, qui s'engagent à développer le libre accès aux résultats de la recherche.

Source : INRIA

<http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html>

## Dépôt de document

Acte de publier en ligne un texte, par une personne (auteur ou autre), dans une archive ouverte. (attention : un dépôt de document peut désigner un entrepôt de documents)

Source: <http://openaccess.inist.fr/>

## Droit d'auteur

Désigne l'ensemble des droits dont jouissent les auteurs sur leurs œuvres. Une œuvre est protégée dès sa création et dès lors qu'elle est originale, et ceci sans dépôt ni enregistrement. Le droit d'auteur comprend des droits moraux - droits à la paternité et au respect de l'œuvre, droits de divulgation, de retrait et de repentir - et des droits patrimoniaux ou d'exploitation - droits de reproduction, de représentation et de suite et droit d'autoriser les œuvres dérivées. Seuls ces derniers peuvent être cédés à un tiers par l'auteur.

Le droit d'auteur désigne également la rémunération perçue par l'auteur quand il exploite son œuvre (Article L111-1 du Code de la propriété intellectuelle)

Source : <http://openaccess.inist.fr/>

## Droits voisins

Droits de propriété intellectuelle voisins des droits d'auteurs, dont les titulaires sont des artistes-interprètes, des producteurs de phonogrammes et des vidéogrammes et des entreprises de communication audiovisuelle. Il existe aussi des droits voisins de propriété industrielle (SDBIS).

## DOI

Le Digital Object Identifier est l'identifiant unique d'un objet numérique. Son lien URL pointe sur celui-ci sur le site éditeur. CrossRef est l'agence officielle d'enregistrement de DOI pour les publications scientifiques. Source : <http://ist.cemagref.fr>

## DTD

La DTD désigne les spécifications pour la structure d'un document.

## Dublin Core

INRIA : Norme de description simple des ressources d'information électronique. La norme Dublin Core comprend un jeu de 16 éléments (comme le titre, l'auteur, le format, la langue ou l'audience) qui permettent de décrire de manière simple mais efficace une ressource d'information électronique (métadonnées).

<http://dublincore.org/documents/usageguide/qualifiers.shtml>

Standard for the simple description of electronic information resources. The Dublin Core standard includes a set of 16 items (such as the title, author, format, language, or audience) used to simply but efficiently describe an electronic information resource (metadata).

<http://dublincore.org/documents/usageguide/qualifiers.shtml>

## Editeurs "green" voir « journaux green »

Classification permettant de distinguer les revues suivant la politique éditoriale :

GREEN = accord de l'éditeur pour l'auto-archivage des pré-publications (pre-print) et de l'article publié (post-print) ;

Pale GREEN (ou YELLOW) = accord de l'éditeur pour l'auto-archivage de la pré-publication ;

BLUE= accord de l'éditeur pour l'auto-archivage de l'article publié (l'accès à la pré-publication doit alors être supprimé).

Source : INRIA

Statistiques pour septembre 2005 : 93% de journaux Green ou pale Green.

<http://romeo.eprints.org/stats.php>

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>

### **E-Journal en "Open Access"**

INRIA : Périodique, généralement avec comité de lecture, paraissant sous forme électronique et dont la consultation est sans condition d'accès, totalement gratuite, sans condition d'accès. La liste de tous les périodiques avec comité de lecture et en libre accès se trouve sur le site DOAJ – Directory of Open Access Journals.

<http://www.doaj.org/>

A periodical, usually with a review committee, published in electronic format and that is freely accessible. The list of all the periodicals with a review committee and in access is available at the site DOAJ - Directory of Open Access Journals.

<http://www.doaj.org/>

### **Embargo**

Période de restriction de consultation d'un document.

Cemagref : L'éditeur de la revue fixe le nombre de mois après lesquels le texte intégral des articles pourra être diffusé en libre-accès. Cet embargo peut s'appliquer aux post-publications "auteur" comme aux pdf version éditeur.

### **Entrepot : voir « serveur open access**

### **eprint e-print**

Article (ou un autre objet littéraire) scientifique publié sous forme électronique - INRIA  
An electronically published research paper (or other literary item) - EPrints Glossary

Ne pas confondre avec EPrints : <http://www.eprints.org/> logiciel libre, permettant notamment la gestion des entrepôts d'archives<sup>1</sup>. A project at the Department of Electronics and Computer Science, University of Southampton. 2. Free software for producing an archive of eprints, provided by the project eprints.org

Source : EPrints Glossary

### **eprint archive**

An online archive of preprints and postprints. Possibly, but not necessarily, running our eprints software - EPrints Glossary

### **Evaluation par les pairs**

Désigne la validation d'un article par un comité de lecture composé de scientifiques, experts dans le même champ disciplinaire que le contenu de l'article. Ce processus est destiné à lui assurer une qualité scientifique.

Source : INIST

### **FOS (Free Online Scholarship)**

The Free Online Scholarship movement, better known as the "Open Access Movement".

## **Gold Open Access Publishing**

Gold Road to publish articles in an open-access journal whenever a suitable one exists.  
See also Green OA Publishing.

## **Green Open Access Publishing**

Green Road to publish articles in a toll-access journal and also self-archive them in an open-access eprints archive. See also Gold OA Publishing.

Classification for differentiating reviews according to their editorial policy:

GREEN = publisher agrees to self-archiving of pre-publications (pre-print) and published articles (post-print);

Pale GREEN (or YELLOW) = publisher agrees to self-archiving of pre-publication;

BLUE = publisher agrees to self-archiving of the published article (access to pre-publication must then be deleted).

Statistics as of September 2005: 93% of journals are either Green or pale Green.

<http://romeo.eprints.org/stats.php>

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>

## **HAL (Hyper Article en Ligne)**

HAL est à la fois un logiciel et une interface, permettant aux auteurs de déposer sur la base du Centre pour la Communication Scientifique Directe (CCSD) des manuscrits d'articles scientifiques dans toutes les disciplines. HAL est une archive ouverte multidisciplinaire à vocation internationale.

<http://hal.ccsd.cnrs.fr/>

HAL is both a program and an interface, enabling authors to submit drafts of scientific articles in all fields to the Centre pour la Communication Scientifique Directe (CCSD, or Center for Direct Scientific Communication). HAL is an open, multidisciplinary archive with global scope. <http://hal.ccsd.cnrs.fr/>

## **HAL-INRIA**

HAL-INRIA est une archive ouverte qui s'appuie sur l'application HAL, dont l'interface de dépôt et de consultation est adaptée aux STIC (Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication). Cette interface a été développée par une équipe conjointe de l'INRIA et du Centre de Communication Scientifique Directe (CCSD).

Le dépôt sur HAL-INRIA permet d'alimenter les archives ouvertes HAL et arXiv.

<https://hal.inria.fr>

HAL-INRIA is an open archive based on the HAL application whose submission and viewing interface is adapted to ITC (Information and Communication Technologies). This interface was developed by a joint INRIA and Centre de Communication Scientifique Directe (CCSD) team.

Submitting an article on HAL-INRIA also feeds the HAL and arXiv open archives.

<https://hal.inria.fr>

## **HAL-INSERM**

HAL-INSERM est une archive ouverte qui s'appuie sur l'application HAL, dont l'interface de dépôt et de consultation est adaptée aux besoins spécifiques de l'INSERM.

<http://www.hal.inserm.fr/>

## **Harvester OA**

Base de données recensant les documents stockés dans les serveurs de textes ou "repositories" et offrant parfois des informations de citation. Source : ENPC

A harvester is a program that collects metadata from one or more OAI open archives or warehouses (databases that support the OAI-PMH protocol).

## **Interopérabilité**

L'interopérabilité est la capacité de deux systèmes à dialoguer et à interagir. L'interopérabilité technique permet à des systèmes de communiquer grâce à des protocoles et langages similaires ou pour lesquels il existe une procédure d'équivalence. L'interopérabilité sémantique est possible lorsque les métadonnées sont similaires ou comprennent des liens d'équivalences car elles représentent les mêmes concepts. L'interopérabilité syntaxique suppose que les métadonnées ont une syntaxe similaire ou qu'une procédure d'équivalence existe. L'interopérabilité organisationnelle suppose que les modes d'organisation soient similaires et que les personnes qui assurent la maintenance des données aient des fonctions et des qualifications comparables. (Glossaire présenté par le site du Ministère de la culture et de la communication)

## **LaTeX**

INRIA : LaTeX est un langage de mise en page permettant de produire des documents d'une grande qualité typographique et rigoureusement homogènes dans leur présentation.

TeX et LaTeX constituent des alternatives aux logiciels de traitement de texte tels que Microsoft Word. Ils sont essentiellement utilisés par la communauté scientifique, TeX permettant entre autres la mise en page d'équations et formules mathématiques.

LaTeX is a page layout language used to generate documents with high typographical quality and a strictly consistent presentation.

TeX and LaTeX are alternatives to word processing software such as Microsoft Word. They are mainly used by the scientific community. TeX offers extensive features for handling equations and mathematical formulae.

## **Libre Accès / see Open access**

INRIA : Production intellectuelle des chercheurs mise à disposition sur l'internet public, par eux-mêmes ou par leurs ayants droits, associée au droit de la lire, la copier, la télécharger, l'utiliser, l'imprimer, la distribuer, ou de s'en servir pour un logiciel, ou à toute autre fin licite, sans limitation financière, juridique ou technique. La seule et légitime condition imposée à la réutilisation, la diffusion, la mise en valeur de ces documents est la reconnaissance de la paternité de leur(s) auteur(s), la garantie aux auteurs d'un contrôle sur l'intégrité de leurs travaux et la possibilité d'être correctement reconnus et cités.

## **Métadonnées / Metadata**

INRIA : Ensemble de données structurées décrivant des ressources physiques ou numériques (Cemagref : une publication par exemple), permettant le partage de l'information et l'interopérabilité des ressources électroniques (ex. : date, auteur, titre, nom du journal, etc.).

Set of structured data describing physical or digital resources, for the purpose of sharing the information and for the interoperability of electronic resources (e.g. date, author, title, journal name, etc.).

Métadonnées de gestion : (identifiant, conditions d'accès et d'utilisation) norme ISO 23081 : 2006

Métadonnées techniques : (format) pour garantir la conservation pérenne et l'intégrité du document au fil des utilisations et des migrations. ISO 23081

### **Moissonneur AO (Harvester OA)**

INRIA : Un moissonneur est un programme qui permet la collecte de métadonnées auprès d'une ou plusieurs archives ouvertes ou entrepôts OAI (base de données qui supporte le protocole OAI-PMH).

Cemagref : outil de collecte de métadonnées. Il met à jour une base de donnée locale, à intervalle régulier, en allant collecter ces métadonnées depuis un ensemble de serveurs OAI (plusieurs archives ouvertes ou entrepôts OAI supportant le protocole OAI-PMH).

The OAI protocol for metadata harvesting. A way for an archive to share it's metadata with harvesters which will offer searches across the data of many OAI-Compliant Archives.

### **Modèle hybride**

Cemagref : Des éditeurs commerciaux proposent aux auteurs de signer un contrat traditionnel en choisissant de payer pour la diffusion libre de son article, qui en contrepartie est accessible à tout public.

### **OAI (Open Archive Initiative)**

INRIA : Protocole permettant d'assurer l'interopérabilité des différentes archives ouvertes. Ce protocole décrit des techniques pour l'interrogation des bases de données et leur description. Le terme "archives ouvertes" fait alors référence à la fois à l'accès ouvert à tous, et à l'ouverture des systèmes sous-jacents aux moteurs de recherche pour indexer (harvester) globalement les publications.

<http://www.openarchives.org/>

<http://www.openarchives.org/OAI/openarchivesprotocol.htm>

Cemagref : « L'Initiative pour les Archives Ouvertes (OAI) est un standard de métadonnées rendant les données stockées dans différentes archives aptes à être traitées par des services tels que moteurs de recherche comme si elles étaient hébergées dans une archive unique (en jargon technique, l'OAI supporte l'interopérabilité). » source : FAQ BOAI - Budapest Open Access.

The Open Archives Initiative. Protocol that ensures the interoperability of various open archives. This protocol describes techniques for querying databases and their description. The term "open archives" refers both to access open to all, and to the open systems underlying the search engines for globally indexing (harvesting) publications.

<http://www.openarchives.org/>

<http://www.openarchives.org/OAI/openarchivesprotocol.htm>



### **OA ou Open-access (Libre-accès)**

Cemagref : Mise à disposition sur l'internet public et sans condition d'accès de la production scientifique, dans la mesure où les droits des auteurs est respecté (paternité, citation correcte des travaux...).

The international output of researchers made available over the public Internet, by the researchers themselves or their dependents, associated with the right to read, copy, download, use, print, and distribute the output, or for any other licit purpose, without financial, legal, or technical limitations. The only legitimate concern imposed on the reuse, distribution, or highlighting of the documents is the recognition of the author(s)' authorship, the guarantee that the authors can control the integrity of their work, and the right to be correctly recognized and cited.

### **Open-access Journal**

Cemagref : Les revues en libre-accès sont publiées sous forme électronique (web) et leur consultation est libre (ouverte à tous sans condition d'accès) gratuite. Le DOAJ recense les revues en libre-accès à comité de lecture.

### **Open Access Server or "repository"**

Server where researchers or their institution store publications via an Open Source program that can interoperate with the other servers. Not to be confused with referencing servers, "OA harvesters", links databases, and occasionally citations to open archives servers.

### **Open archive**

The term open archive designates a data repository generated via scientific research and teaching, accessible over the Internet and that is freely accessible. This openness is made possible by the use of protocols enabling interoperability with other servers. You can archive pre-publications, as well as official publications, if you respect certain conditions defined by publishers. These conditions are currently undergoing change. See the following Sherpa/Romeo.

### **OAI compliant**

An archive which has correctly implemented the OAI Protocol.

### **OAI-PMH voir (see) : Moissonneur AO (Harvester OA)**

The OAI protocol for metadata harvesting. (Open Archive Initiative Protocol for Metadata Harvesting)

Rules concerning the method for describing documents: their metadata. This protocol results from the OAI initiative and specifies that the metadata must obey the Dublin Core standard.

<http://www.openarchives.org/OAI/2.0/openarchivesprotocol.htm>

### **Plateforme partagée**

### **Post-print (post-publication)**

INRIA : Version d'un article après évaluation par les pairs, généralement acceptée pour publication. On peut distinguer la version finale soumise par l'auteur à l'éditeur (final draft post-refereeing) et la version définitive publiée par l'éditeur sur son site. Très peu d'éditeurs autorisent l'auto-archivage de leur version.

Cemagref : Version finale corrigée par les referees mais sans mise en forme de la version éditée. Les éditeurs autorisant cette version sont nommés "green publishers". Il n'est possible de déposer les post-publications qui si le contrat signé entre l'auteur et l'éditeur le prévoit.

The digital text of an article that has been peer-reviewed and accepted for publication by a journal. This includes

1. the author's own final, revised, accepted digital draft
2. the publisher's, edited, marked-up version, possibly in PDF
3. any subsequent revised, corrected updates of the peer-reviewed final draft.

The watershed separating preprints from postprints is whether they are before or after peer-review and acceptance for publication. See also SELF-FAQ: What is an Eprint?

There are both the final version submitted by the author to the publisher (final draft post-refereeing) and the definitive versions published by the publisher at its site. Very few publishers authorize self-archiving of their version.

### **Pre-print (pré-publication)**

INRIA : Version d'un article avant évaluation par les pairs (document de travail ou document soumis pour publication).

Cemagref : Version n°1, non corrigée par les referees

The digital text of a paper that has not yet been peer-reviewed and accepted for publication by a journal. peers (working document or document submitted for publication).

### **Preprint archive**

An EPrint Archive which only contains PrePrints.

### **Protocole OAI-PMH (Open Archive Initiative Protocol for Metadata Harvesting)**

INRIA : Règle sur le mode de description des documents : leurs métadonnées. Ce protocole est issu de l'initiative OAI et spécifie que ces métadonnées doivent suivre la norme Dublin Core.

<http://www.openarchives.org/OAI/2.0/openarchivesprotocol.htm>

Cemagref : protocole qui rend toutes les archives qui sont «OAI compliant» (c'est à dire conforme à l'OAI) interopérables entre elles.

### **Protocole d'accord en vue d'une approche coordonnée, au niveau national, pour l'archivage ouvert de la production scientifique**

Protocole d'accord signé en juillet 2006 par des ESTP, la CGE et la CPU : il prévoit la collaboration de ces organismes dans le domaine des archives ouvertes

### **Référentiel général d'interopérabilité**

Document dont « l'objet est de fixer les règles permettant d'assurer l'interopérabilité de tout ensemble de moyens destinés à élaborer, traiter, stocker ou transmettre des informations faisant l'objet d'échanges par voie électronique entre autorités administratives et usagers ainsi qu'entre autorités administratives. » (DGME)

### **Referee**

Pair, scientifique appartenant au comité éditorial d'une revue, habilité à accepter ou refuser la publication d'un article et à demander des corrections/modifications à un article soumis à publication.

## **Self-archiving**

Submission of scientific output by the author on a public server, preferably in an open archive. In November 2004, 39% of researchers were using self-archiving.

## **Sherpa / Romeo**

Site d'informations sur la politique éditoriale de plus de 85 éditeurs. Il liste les éditeurs de journaux scientifiques qui ont ou n'ont pas donné le feu vert pour l'auto-archivage par les auteurs. Pour connaître les règles appliquées par chaque éditeur, se reporter à ce site, régulièrement mis à jour.

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>

<http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>

Site with information on the editorial policy of over 85 publishers. It lists the publishers of scientific journals who authorize or prohibit self-archiving by authors. Refer to this site (which is updated regularly) to view the rules applied by each publisher.

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>

## **Serveur Open Access ou "repository"**

Tous les « repositories » ne sont pas « open access ».

Serveur où les chercheurs ou leur institution, stockent leurs publications à l'aide d'un logiciel Open Source interopérable avec les autres serveurs. A distinguer des serveurs de référencement, "OAI harvesters", bases de données de liens et parfois de citations vers les serveurs d'archives ouvertes.

## **Signature**

définition à ajouter

## **Standard d'échange de données pour l'archivage**

« cadre normatif pour les différents échanges d'informations entre les services d'archives et leurs partenaires : entités productrices des archives, entités gestionnaires, entités de contrôle des processus, et enfin entités qui utilisent ces archives. Les échanges entre plusieurs services d'archives sont également, concernés. (DGME, DAF)

## **Sources utilisées :**

- Code de la propriété intellectuelle <http://www.legifrance.gouv.fr>
- DGME / DAF : Standard d'échange de données pour l'archivage : [https://www.ateliers.modernisation.gouv.fr/ministeres/projets\\_adele/a103\\_archivage\\_elect/public/standard\\_d\\_echange\\_d/](https://www.ateliers.modernisation.gouv.fr/ministeres/projets_adele/a103_archivage_elect/public/standard_d_echange_d/)
- EPrints Glossary Glossaire, en anglais, contenant la description de 28 termes en relation avec les archives ouvertes. English-language glossary with the description of 28 terms related to open archives. <http://www.eprints.org/glossary/>
- Glossaire bilingue proposé par l'INRIA (Institut National de Recherche en Informatique et Automatique) : <http://www.inria.fr/publications/archiveouverte/lexique.fr.html>

- Self-archiving, Frequently-Asked Questions. Site miroir d'Eprint (Université de Southampton), traduit en français. Mirror site of Eprint (University of Southampton), translated into French. [http://sophia.univ-lyon2.fr/boai/self-faq\\_fr.html#self-archiving](http://sophia.univ-lyon2.fr/boai/self-faq_fr.html#self-archiving)
- Glossaire proposé par l'INIST (Institut National de l'Information Scientifique et Technique - National Institute of Scientific and Technical Information) : [http://www.inist.fr/openaccess/rubrique.php3?id\\_rubrique=12](http://www.inist.fr/openaccess/rubrique.php3?id_rubrique=12)
- Glossaire présenté par le site du Ministère de la culture et de la communication - Direction du livre et de la lecture. NAWROCKI, François « Le protocole OAI et ses usages en Bibliothèque » : [http://www.culture.gouv.fr/culture/dll/OAI-PMH.htm#\\_Toc94010886](http://www.culture.gouv.fr/culture/dll/OAI-PMH.htm#_Toc94010886)
- Glossaire Cemagref – Portail IST : <http://ist.cemagref.fr>
- Glossaire Ifremer : <http://www.ifremer.fr/docelec/lexique.htm>
- loi n° 85-660 du 3 juillet 1985 relative aux droits d'auteur et aux droits voisins des artistes-interprètes, des producteurs de phonogrammes et des vidéogrammes et des entreprises de communication audiovisuelle
- <http://www.ebsi.umontreal.ca/termino/>
- Dossier ENPC